



Statens Kunstfond

Projektstøtteudvalget for Billedkunst

Møde nr. 7

Mødedato: 10.11.2022

Tidspunkt: kl. 09.00 – 16.00

Sted: Lokale 1, 5. sal

Referat

Til stede fra udvalget:

Jakob Fenger (udvalgsleder), Marie Dufresne (vice-udvalgsleder), Molly Haslund, Anders Gaardboe Jensen

Afbud fra udvalget:

Jette Hye Jin Mortensen

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Anne Marie Fjord Abildskov (pkt. 1, 2, 3, 4 og 5), Nanna Grunnet, Ane Bülow (pkt. 6, 9 og 10), Rikke Bjørnbøl (pkt. 7 - 13), Lotte S. Lederballe Pedersen (pkt. 6), Theis Petersen (referent)

Godkendt af udvalget den: 14.12.2022

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde (valgfri)
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Henvendelse fra Overgaden vedrørende udfasning af drift
6. Venedig Biennalen 2024
7. Henvendelse fra Danske Billedkunstneres Fagforening (KKArt)
8. Udvalgets handlingsplan – opdateret
9. Beslutningsgrundlag for indsats om lodtrækning

10. Malt Air – ny bevilling

11. Meddelelser

12. Næste møde

13. Eventuelt

14. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt

2. Beslutninger siden sidste møde (valgfri)

Der var ingen beslutninger siden sidste møde.

3. Økonomi

Styrelsen orienterede om status for resterende midler.

4. Nyt fra bestyrelsen

Udvalgslederen berettede om nyt fra bestyrelsen.

5. Henvendelse fra Overgaden vedrørende udfasning af drift

Overgaden har sendt en række breve, som var vedlagt dagsorden.

Udvalget fortsatte drøftelserne af, hvorvidt Overgaden skal tildeles driftsstøtte efter 2023, hvor den nuværende driftsaftale udløber.

Udvalget besluttede at genåbne sagen.

Udvalget drøftede, hvilken proces udvalget ønsker, for at kunne træffe en afgørelse om en evt. ændring af den nuværende beslutning om udfasning.

Udvalget drøftede dernæst hvilke eventuelle yderligere oplysninger, udvalget har behov for, for at kunne træffe afgørelse om en evt. ændring af den nuværende beslutning om udfasning.

Udvalget ønsker en proces, hvor der lægges vægt på vigtigheden ud fra en omverdenanalyse samt kvalitative argumenter.

Overgaden skal have besked om, at emnet blev drøftet på udvalgsmødet den 10. november 2022, men at drøftelserne dog ikke blev tilendebragt, samt at udvalget desværre ikke på nuværende tidspunkt kan give et nærmere tidsperspektiv.

6. Venedig Biennalen 2024

Udvalget havde Venedig Biennalen 2024 på dagsordenen på udvalgmøde 8. september 2022, hvor udvalget drøftede de overordnede formål og succeskriterier for Den Danske Pavillon 2024.

Udvalget skulle nu forholde sig til disse kriterier, evt. tilpasse dem, og nå til enighed om en rammesætning for udpegningsprocessen for Den Danske Pavillon 2024.

Udvalget drøftede de formulerede formål og succeskriterier for Den Danske Pavillon med henblik på, om der skal tilføjes eller ændres noget.

Udvalget blev enige om, at der ikke skal udskrives et open call for Den Danske Pavillon 2024, men at de til denne udgave af biennalen ønsker enten direkte udpegningsproces eller prækvalifikation.

Udvalget besluttede den videre proces ift. rammesætning omkring udpegningsprocessen for Den Danske Pavillon 2024

7. Henvendelse fra Danske Billedkunstneres Fagforening (KKArt)

Det har i mange år fremgået af udvalgets puljer, at kun billedkunstnere kan søge støtte til værkproduktion.

Udstillingssteder og andre aktører kan ikke søge støtte til produktion af nye værker, på vegne af den billedkunstner, der har det kunstneriske ansvar for værket.

Der er op til udvalget at beslutte, om andre skal kunne søge støtte til værkproduktion på vegne af en kunstner. Spørgsmålet er ikke reguleret ved lov.

Danske Billedkunstneres Fagforening (DBF) ønsker, at udvalget åbner for, at andre end billedkunstnere skal kunne søge om støtte til værkproduktion.

Udvalget ser principielt ikke problemer i, at konstruktioner som KKArt søger, men udvalget ønsker ikke at eksempelvis udstillingssteder skal kunne søge produktionsstøtte.

Udvalget bad styrelsen vurdere, hvorvidt der juridisk kan skelnes mellem KKArt og andre organisationer, herunder udstillingssteder. På baggrund af denne vurdering, vil udvalget fortsætte drøftelsen på et kommende møde.

8. Udvalgets handlingsplan – opdateret

Udvalget har udarbejdet en handlingsplan, som var blevet opdateret siden sidste møde, ved at sætte indsatser i en rækkefølge.

Rækkefølgen spejler en prioritering, som er vigtig, fordi hverken udvalg eller sekretariat har ressourcer til at iværksætte alle indsatser på samme tid.

Udvalget gennemgik handlingsplanen, og vurderede at den fortsat spejler den rette prioritering.

Udvalget besluttede, at sagen vedrørende driftsstøtte til Overgaden skal sættes i handlingsplanen, som den øverste prioritet.

9. Beslutningsgrundlag for indsats om lodtrækning

Udvalget har ønsket at arbejde med metoder for uddelinger, som kan understøtte, at ubevidst bias ikke influerer på behandlingen af ansøgninger.

En indsats i den forbindelse kunne være indføring af et støttesystem, delvist baseret på lodtrækning.

Udvalget besluttede ikke at iværksætte en lodtrækningsmodel på nuværende tidspunkt, men vil gerne gennemføre en form for test, hvor der parallelt med en ordinær uddeling, bliver lavet et estimat af, hvor stor gruppen af ansøgninger, der i givet fald kunne trækkes lod iblandt, er. Denne gruppe defineres ved at have et tilstrækkeligt kvalitativt niveau.

10. Malt Air – ny bevilling

Projektstøtteudvalget har siden 2019 støttet Malt Airs residencyprogram for udenlandske billedkunstnere med 1.002.000 kr. årligt. Aftalen mellem Statens Kunsthøjskole og Maltfabrikken blev oprindeligt indgået for to år (juli 2019 – juni 2021). Den blev derefter evalueret og forlænget med yderligere to år (juli 2021 - juni 2023). Udvalget skal nu beslutte om aftalen kan forlænges med yderligere 2 år (juli 2023 - juni 2025).

Udvalget besluttede at aftalen med Malt Air kan forlænges med yderligere 2 år på baggrund af fremsendt rapport og status fra sekretariatet

11. Meddelelser

Der var ingen meddelelser.

12. Næste møde

Udvalget har aftalt et ekstraordinært møde 15. december, 2022.

13. Eventuelt

Der var intet under dette punkt.

14. Mødets gang

Udvalget oplever sagen om Overgadens driftsstøtte som en udfordring.

Udvalget drøftede forskellige tiltag med henblik på at styrke samarbejdet internt i udvalget, og bad styrelsen melde tilbage om mulighederne.