



**Statens
Kunstfond**

Date
Jour. nr.: 23/12722-9

**Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og
Design**

Møde nr. 13

Mødedato: 28. september 2023

Tidspunkt: kl. 10-17

Sted: Lokale 1

Referat

Til stede fra udvalget:

Anni Nørskov Mørch, Anders V. Munch, Chris L. Halstrøm, Nicolai Appel (Punkt 7-16), Mette Mikkelsen

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Anne Marie Fjord Abildskov (punkt 5), Ida Selvejer Faaborg (punkt 6), Sara Thetmark (punkt 7-16), Agnes Vilen (referant)

Godkendt af udvalget den: 2. november 2023

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Orientering: dialogmøde med billedkunstudvalgene
6. Ansøgningsbehandling: DUKE
7. Status og beslutning: Nordiske Residencies
8. Status: Detroit
9. Status: Victoria and Albert Museum
10. Kommuneprojekt
11. Midtvejsevaluering 2024
12. Mødekalender 2024
13. Meddelelser
14. Næste møde
15. Eventuelt
16. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkender dagsordenen

2. Beslutninger siden sidste møde

- Anni Nørskov Mørch orienterede om nyt for smykkeinitiativerne: smykkepublikation og smykkekonkurrence. Udvalget ser frem til evalueringen af initiativerne.

På baggrund af erfaringen med proces for smykkeinitiativerne drøftede udvalget, om der fremover kan anvendes andre modeller for økonomidisponering til dets egne initiativer. Dette for at undgå en unødvendig kommunikationsmængde på mindre budgetjusteringer.

- Arbejdsgruppen for symposium og KH-pris berettede, at de har godkendt skitse til årets KH-pris, der nu færdiggøres frem til afviklingen af årets symposium, hvor prisen uddeles. Udvalget drøftede om prisskaber kan præsentere prisen forud for uddelingen. Sekretariatet afsøger dette hos projektleder.
- Udvalget har besluttet at afholde to infomøder: et digitalt møde den 29. september 2023 og et fysisk møde den 18. november på Bornholm.

3. Økonomi

Udvalget modtog orientering om dets økonomi for 2023.

Udvalget besluttede:

- at følge sekretariatets indstilling om at afsætte 75.000 kroner til 'Udvalgets rejser', dvs. rejser relateret til udvalgets egne initiativer.

4. Nyt fra bestyrelsen

Anni Nørskov Mørch orienterede om nyt fra bestyrelsen, herunder det vedvarende fokus på bias, bestyrelsens netop udsendte hørings svar vedrørende nyt lovforslags indvirkning på kunstneriske processer samt 'skøn under regel'.

5. Orientering: dialogmøde med billedkunstudvalgene

Anni Nørskov Mørch orienterede om dialogmødet med udvalgsleder Anne Damgaard, Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design, udvalgsleder Jeannette Ehlers, Legatudvalget for Billedkunst, samt viceudvalgsleder Marie Dufresne, Projektstøtteudvalget for Billedkunst.

Udvalget besluttede efter orienteringen:

- at invitere udvalgsleder for Legatudvalget for Billedkunst til endnu et dialogmøde med henblik på at afsøge, om der er opbakning til et tværkunstnerisk udvalg for Kunst i det offentlige rum. Udvalget vil i den forbindelse udarbejde en invitation med dagsorden til udvalgslederen.
- at udvalget efterfølgende vil afsøge, om der er opbakning til et tværkunstnerisk udvalg for Kunst i det offentlige rum i Kunstfondens bestyrelse.

6. Ansøgningsbehandling: DUKE

Ved ansøgningsfristen den 1. september 2022 var der indkommet 129 ansøgninger til Karriereprogram Den unge kunstneriske elite (DUKE). Heraf havde 16 ansøgere angivet, at deres primære kunstart er kunsthåndværk og design. Der var blandt alle ansøgninger ansøgt for 54.606.787 mio. kroner.

Den samlede pulje til DUKE udgør i 2023 omkring 4 mio. kroner. I år er der via Musikhandlingsplanen herudover kommet en ekstra 1. mio. kroner til uddelingen, som er øremærket musikansøgninger.

Udvalget besluttede at indstille to ansøgninger til det tværgående udvalg, der behandler ansøgningerne til DUKE.

Udvalget drøftede desuden, at hensigtsmæssigheden i at få udarbejdet en ekstra afslagsbegrundelse, der omhandler graden af karrieremæssig etablering hos ansøger. Forslaget bringes videre til DUKE-udvalget.

7. Status og beslutning: Nordiske Residencies

Sekretariatet orienterede om nyt fra udvalgets nordiske initiativ.

Udvalget besluttede:

- at der skal evalueres efter 1. ansøgningsrunde
- at der skal afsøges en model for faste tilskud med mulighed for aflønning af mentor/residency

Udvalget kom desuden med input til analysearbejdet af initiativet, der finansieres af Nordisk Kulturfond.

De mere konkrete beslutninger vedrørende puljeformulering, yderligere spørgsmål, som analysen skal besvare, og eventuelle beløbsstørrelser udskydes til et evt. ekstraordinært møde.

8. Status: Detroit

Udvalget modtog orientering om nyt for dets residency-initiativ i Detroit.

Udvalget besluttede:

- at initiativet ikke skal involvere udstillingsdelen. Ansøgere kan i stedet søge særskilt til udstilling i relation til eller forlængelse af deres ophold, hvis de ønsker dette.
- at sekretariatet skal afsøge om efteråret/vinterhalvåret kan tilbydes til fx skribenter eller kuratorer.
- at sekretariatet afsøger, hvordan og til hvem residency-pladserne udbydes i Norge.

- at sekretariatet arbejder for et styrket netværksdannelse som del af residenciet. Muligheden for aktiv netværksdannelse bliver fremadrettet en udtalt del af formålet med residenciet og det skal derfor formuleres som et kriterie i ansøgningsvejledningen som ansøger skal kunne redegøre for.
- at puljen skal være åben for ansøgning af yderligere tilskud til transport af værker, hvis ens praksis medfører, at det ikke kan rummes af det eksisterende tilskud.

9. Status: Victoria and Albert Museum

Sekretariatet orienterede om nyt for projektet, herunder at ambitionen er, at en pulje kan slås op primo december med ansøgningsfrist i starten af næste år, såfremt der kan nå at udarbejdes og kvalificeres en ansøgningsvejledning. Endvidere blev udvalget oplyst om, at samarbejdet rent kommunikativt ikke kan kaldes for "residency", men eksempelvis "fellowship" eller lign. Udvalget bedes komme med input til alternative formuleringer ifm. feedback på ansøgningsvejledningen.

10. Kommuneprojekt

Udvalget modtog orientering om seneste nyt for samarbejdsprojektet med Middelfart Kommune. Udvalget forberedte desuden rollefordeling samt præsentation af ambitioner for projektet forud for dets møde med kommunen den 2. oktober 2023 i Middelfart.

11. Midtvejsevaluering 2024

Udvalget drøftede formater for midtvejsevaluering i 2024.

Udvalget besluttede:

- at midtvejsevalueringen skal finde sted i starten af 2024.
- at der skal afsættes en hel dag i forlængelse af en anden mødedato. Gerne på en anden lokation end i Slots- og Kulturstyrelsen.
- at fokus for midtvejsevalueringen blandt andet skal være: a) hvordan skal ressourcer og kræfter prioriteres i sidste halvdel af udvalgsperioden i relation til de igangsatte initiativer, b) hvordan opnås der effekt af det arbejde, der er sat i gang. c) hvad står tilbage, når udvalgsperioden slutter, d) at omverdensanalysen skal genbesøges.

12. Mødekalender 2024

Udvalget besluttede, at dets mødekalender for 2024 ikke skal planlægges med udgangspunkt i at udvalget opdeles i flere mindre arbejdsgrupper. Dog kan arbejdsgrupper senere hen vise sig anvendelige fx i forhold til: Det nordiske initiativ, særpuljen Kunsthåndværk og design sætter dagsordenen, og indstillinger til puljen Open call artist-in-residence for kunstner inden for smykkekunst eller korpus.

13. Meddelelser

Intet under dette punkt.

14. Næste møde

Næste møde er den 7-8. november 2023.

Udvalget besluttede:

- at der skal findes tid til et ekstraordinært digitalt møde med opsamling på Middelfart-projektet samt til videre drøftelse af det nordiske initiativ. Sekretariatet kommer med et bud på mulige datoer for et ekstraordinært møde.

15. Eventuelt

Sekretariatet spurgte ind til om udvalget ønsker at have en plan for kommunikation og lancering af udvalgets strategi og initiativer.

Udvalget besluttede:

- at sekretariatet i samspil med Kunstfondens kommunikationschef gerne må komme med et oplæg til, hvordan udvalgets strategi og dets initiativer kan kommunikeres. Herunder hvilke kanaler og anledninger, der er til at kommunikere hvad og hvornår.

16. Mødets gang

Der var tilfredshed med mødets gang.