



Statens Kunstfond

8. september 2022

Projektstøtteudvalget for Musik

Møde nr. 7

Mødedato: 18. august 2022

Tidspunkt: kl. 9-16

Sted: Mødelokale 5 og 6, 5 .sal

Referat

Til stede fra udvalget:

Rikke Øxner (udvalgsleder), Mikkel Benn, Sine Tofte Hannibal, Ditte Fromseier Hockings, Bilal Irshed, Jens Jepsen og Andreas Vetö.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Emilie Chytræus, Simon Hjerrild Bech, Amalie Nymark Duholm, Steen Bochis (pkt. 1-7 og 15), Henrik Wenzel Andreasen (pkt. 1-7 og 12-15), Kimberly Fray (pkt. 3), Jens Fuglsang (pkt. 8), Peter Koch Gehlshøj (pkt. 8) og Malte Eichberg (referent).

Godkendt af udvalget den: 19. september 2022.

Dagsorden

- | | |
|---|----|
| 1. Godkendelse af dagsorden | 70 |
| 2. Godkendelse af referat fra sidste udvalgmøde | 71 |
| 3. Siden sidst | |
| 4. Nyt fra bestyrelsen | 72 |
| 5. Økonomi – herunder fastlægge rammer for hoveduddelingspuljerne i 2022 | 73 |
| 6. Godkende kriterier for honorarstøtte til rytmiske spillesteder | 74 |
| 7. Fortsat drøftelse af strategiske indsatsområder | 75 |
| 8. Henvendelse fra Projektstøtteudvalget for Scenekunst og Arts Council England | 76 |
| 9. Anmodning om projektændring fra The Lake | 77 |

10. Anmodning om projektændring fra BørneBlæserne	78
11. Godkendelse af afslagsbegrundelser for hoveduddelingspuljerne	79
12. Møde med DEOO	80
13. Forberede møde med basisensembler og kommuner	81
14. Justeret proces for specialensembleområdet	82
15. Forberede konference om rytmiske spillesteder efterår 2022	83
16. Meddelelser	
17. Næste møde	
18. Eventuelt	
19. Mødets gang	

Til orientering:

TO1 Invitation til LMS netværksmiddag og showcase

TO2 Esbjerg Ensembles fremtidsvision

TO3 Notat fra Concerto Copenhagen om rejseaktiviteter

TO4 Opslag om ny direktør til Dacapo Edition-S

TO5 Ny spillestedsleder på Radar

TO6 Opslag om ny spillestedstedsleder til Gimle

TO7 Afgørelser siden sidste møde

TO8 Årshjul 2022

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Godkendelse af referat fra sidste udvalgmøde

Udvalget godkendte referatet af udvalgmødet den 20. juni 2022.

3. Siden sidst

Sine Tofte Hannibal orienterede om arbejdet i Musikdramatisk Udvalg.

Ditte Fromseier Hockings orienterede om arbejdet i Huskunstnerudvalget.

Kimberly Fray orienterede udvalget om status for den igangværende proces i Københavns Kommune for at finde en midlertidig adresse til spillestedet Alice.

4. Nyt fra bestyrelsen

Rikke Øxner orienterede om møde i Statens Kunstfond bestyrelse den 21. juni 2022, herunder om bestyrelsens beslutning om at afsætte 1,4 % af udvalgenes rammer (fraregnet de politisk øremærkede midler under Projektstøtteudvalget for Musik) til at igangsætte en ny strategisk satsning, "Sammen om kunsten", der bygger videre på erfaringerne fra partnerskabet med Esbjerg Kommune "6705 + Statens Kunstfond".

Udvalget besluttede

- *at tage orienteringen til efterretning.*

5. Økonomi – herunder fastlægge rammer for hoveduddelingspuljerne i 2022

Udvalget drøftede prioriteringen af udvalgets ikke-disponerede midler for 2022 og 2023. Udvalget besluttede:

- *at tage budget og foreløbigt forbrug for 2022 til efterretning*
- *at reservere 600.000 kr. af midlerne for 2023 til senere prioritering*
- *at fordele resten af de ikke-disponerede midler på de økonomiske rammer for hoveduddelingspuljerne, dvs. Orkestre, bands, kor og ensembler, Koncertvirksomhed og musikfestivaler, Børn og unge – læringsmiljøer og talentudvikling, Amatørmusik og Informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed, herunder at bede sekretariatet om at komme med forslag til fordeling af ekstramidlerne ud fra puljernes seneste tildelingsprocenter samt de indkomne ansøgninger i år.*

Sekretariatets forslag til fordeling af ekstramidler på hoveduddelingspuljerne blev godkendt i en efterfølgende skriftlig proces.

6. Godkende kriterier for honorarstøtte til rytmiske spillesteder

Udvalget drøftede input fra møde den 9. august 2022 med Dansk Live, Dansk Musiker Forbund, Dansk Artist Forbund og genreorganisationerne om honorarstøtten til rytmiske spillesteder, herunder om perspektiverne i brug af klip til lyd- og lystechnkere. Jens Jepsen, Ditte Fromseier Hockings, Sine Tofte Hannibal deltog i mødet på udvalgets vegne.

Udvalget besluttede

- *at tage orientering om mødet den 9. august 2022 om honorarstøtte til efterretning*
- *at godkende kriterier for honorarstøtte til rytmiske spillesteder i 2023.*

7. Fortsat drøftelse af strategiske indsatsområder

Udvalget besluttede at udskyde behandlingen af punktet og afsætte en hel mødedag i november eller december til at evaluere udvalgets puljer og drøfte og fastlægge udvalgets strategiske indsatsområder.

Udvalget bad endvidere om forud for mødedagen at få tilsendt udkastene til overordnede strategiske indsatsområder for de øvrige projektstøtteudvalg, som blev præsenteret for Kunstfondens bestyrelse på mødet den 21. juni.

8. Henvendelse fra Projektstøtteudvalget for Scenekunst og Arts Council England

Udvalget drøftede invitation fra Projektstøtteudvalget for Scenekunst og Arts Council England til at indgå et samarbejde om at styrke bæredygtig udveksling af musik og scenekunst mellem Danmark og England. Udvalget besluttede i forlængelse af drøftelsen

- *at gå i dialog med Arts Council England og Projektstøtteudvalget for Scenekunst om et samarbejde*
- *at reservere 270.000 kr. til samarbejdet.*

Anmodning om projektændring fra The Lake

Udvalget besluttede

- *at godkende anmodning om at forlænge projektperioden for projektet "Nyopdagelser" fra The Lake til udgangen af 2023*
- *at afvise det indsendte reviderede budget, idet udvalget ikke kunne godkende de anførte ændringer i projektet. Udvalget gav sekretariatet til opgave at gå i dialog med The Lake om realiseringen af projektet.*

9. Anmodning om projektændring fra BørneBlæserne

Udvalget drøftede anmodning om projektændring fra BørneBlæserne som følge af væsentligt mindre tilskudsbeløb i forhold til det ansøgte beløb. Udvalget besluttede

- *at afvise anmodning om den foreslåede projektændring fra BørneBlæserne.*

10. Godkendelse af afslagsbegrundelser for hoveduddelingspuljerne

Udvalget besluttede

- *at justere og herefter godkende forslag til afslagsbegrundelser for hoveduddelingspuljerne: Orkestre, bands, kor og ensembler, Koncertvirksomhed og musikfestivaler, Børn og unge – læringsmiljøer og talentudvikling, Amatørmusik, Informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed.*

11. Møde med DEOO

Udvalget afholdt møde med Danske Ensembler, Orkestre og Operainstitutioner (DEOO). DEOO deltog ved bestyrelsesleder Finn Schumacker, vicebestyrelsesleder Else Torp samt direktør Asbjørn Keiding.

12. Forberede møde med basisensembler og kommuner

Udvalget forberedte møderne med de fem basisensembler og deres tilskudsgivende kommuner på det næstkommende udvalgs møde den 26. september 2022.

13. Justeret proces for specialensembleområdet

Udvalget besluttede

- *at godkende udkast til justeret proces for specialensembleområdet, herunder tidsplan for evaluering og efterfølgende beslutning om den fremtidige udpegningsproces.*

14. Forberede konference om rytmiske spillesteder efterår 2022

Udvalget besluttede

- *at give input til deltagerkreds samt geografisk placering for en konference om rytmiske spillesteder i efteråret 2022*
- *at afsætte en ramme på 150.000 kr. til dækning af konferenceudgifter*
- *at nedsætte en arbejdsgruppe bestående af Sine Tofte Hannibal og Jens Jepsen, der i samarbejde med sekretariatet har til opgave at udarbejde et forslag til fagligt program til behandling på udvalgs mødet den 26. september.*

15. Meddelelser

Udvalget tog de fremsendte orienteringssager til efterretning.

16. Næste møde

Næste udvalgs møde afholdes den 26. september 2022.

17. Eventuelt

Der var ingen bemærkninger under punktet.

18. Mødets gang

Udvalget evaluerede mødedagen.