



**Statens
Kunsthond**

3. juni 2022

Projektstøtteudvalg for Scenekunst

Møde nr. 6a

Mødedato: 20. juni 2022

**Tidspunkt:
kl. 13.00 – 14.30**

Sted: Zoom

Referat

Til stede fra udvalget:

Gitta Malling, Gry Worre Hallberg, Trine Wisbech, David Cornelius Price og Carsten Wittrock

Afbud fra udvalget: -

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Rebecca Marie Væver Johansen (punkt 1), Peter Koch Gehlshøj (punkt 1 og 2), Lau Tobias Tronegård-Madsen (punkt 1 og 2) og Ann Berit Sourial (ref.).

Godkendt af udvalget den: 4. juli 2022

Dagsorden

Sagsfremstillings nr.

1. Evaluering af Internationale aktiviteter (se punkt 14 møde nr. 6)
2. Edinburgh Fringe – Open call (se punkt 15 møde nr. 6)
3. Næste møder – årshjul 2022 og 2023 (se punkt 18 møde nr. 6)
4. Henvendelse fra Liquid Breathing (Between Music) (se punkt 23 møde nr. 6)
5. Henvendelse fra KIT vedr. Teaterøen x

Referat

1. Evaluering af Internationale aktiviteter

Udvalget evaluatede puljen og *besluttede, at*

- *Formulering af kriterierne i ansøgningsvejledningen skal skærpes til næste ansøgningsfrist*
- *Beløbet til fordeling til hver frist fremover er på 1 mio. kr.*

2. Edinburgh Fringe – Open call

Udvalget

- *tog evaluering og presserapporter for 2020 og 2021 til efterretning*
- *besluttede, at indsatsen fortsætter i 2023*
- *besluttede at afsætte 300.000 kr. til tilskud til deltagerne og 425.000 kr. til operatøropgaven*
- *godkendte udkast til open call med frist 29. august 2022*
- *besluttede, at WILDTOPIA fortsætter som projektleder i 2023*

3. Næste møder – årshjul 2022 og 2023

Udvalget gennemgik planen for resten af 2022 og 2023 og lagde nogle flere møder ind.

4. Henvendelse fra Liquid Breathing (Between Music)

Udvalget besluttede at bede teatret om flere oplysninger, før de kan træffe en endelig beslutning.

5. Henvendelse fra Københavns Internationale Teater vedr. Teaterøen

Udvalgslederen orienterede om en henvendelse fra Københavns Internationale Teater

Udvalget besluttede at meddele teatret, at de som udgangspunkt er positive over for idéen, men afventer en formel henvendelse, før der kan træffes en endelig afgørelse.