



**Statens  
Kunstfond**

9.12.2020

**Huskunstnerudvalget**  
**Møde nr. 8**  
**Mødedato: 9. december 2020**  
**Tidspunkt: kl. 9.00-10.00**  
**Sted: Skype**

## **Referat**

### **Til stede fra udvalget:**

Bo hr. Hansen, Dorte Bille, Lisbet Friis, Peter Land og Tina Tarpgaard

### **Afbud fra udvalget:**

Kathrin Susanna Gimmel

### **Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:**

Jane Kjellin og Lise Saunte (ref.)

**Godkendt af udvalget den: 18. december 2020**

## **Dagsorden**

1. Drøftelse af eventuel videreførelse af pilotprojektet Artist in residence
2. Ansøgninger fra studerende og/eller tilskud til studerende
3. Evt.

## **Referat**

### **1. Drøftelse af eventuel videreførelse af pilotprojektet Artist in residence**

Udvalget besluttede at videreføre Artist in residency og nedsatte en arbejdsgruppe med Tina, Dorte og Peter, som skal udarbejde revideret ansøgningsvejledning til udvalgets godkendelse.

Udvalget ønsker at tydeliggøre ordningens fokus på at styrke børn og unges møde med kunst; evt. ved at Artistforløb også kan rumme flere almindelige huskunstnerforløb.

Udvalget ønskede at stimulere til størst mulig geografisk spredning samt spredning på kunstarterne.

Udvalget ønskede at bede fagudvalgene bidrage til formidling af ordningen til relevante aktører; herunder kommunale kontakter. Fx i form af kaffemøde eller infomøde. Dorte påtog sig at gå i dialog med Børne-og Kulturchefforeningen og Skolelederforeningen.

Udvalget bad styrelsen udarbejde forslag til stimulering af flere ansøgninger inden for kunsthåndværk og design-området (både inden for Artist in residence under Huskunstnerordningen og Huskunstnerordningen).

Udvalget bad styrelsen sikre bedre formidling af og vidensdeling fra de første tilskudsmodtagere af Artist in residence under Huskunstnerordningen på kunst.dk mm.

## **2. Ansøgninger fra studerende og/eller tilskud til studerende**

Udvalget traf beslutning om ændring af ansøgerkreds samt revidering af kriterier og afslagsbegrundelser gældende for både Artist in residence under Huskunstnerordningen og Huskunstnerordningen.

Afgrænsning af ansøgerkreds:

Alle studerende, der er studieaktive på en SU-berettiget uddannelse, på en ph.d.-uddannelse eller tilsvarende fulltidsstuderende på private uddannelser i Danmark eller udlandet.

Begrundelse for afgrænsningen:

Statens Kunstfond har valgt at begrænse ansøgerkredsen, da Kunstfonden har begrænsede midler og gerne vil prioritere at støtte huskunstnerforløb med professionelle kunstnere, der har et aktivt virke og som har opnået en vis erfaring.

Afledt anslagsbegrundelse:

Ansøgningen kan ikke imødekommes da kunstneren er studieaktiv på en SU-berettiget uddannelse, eller på en ph.d.-uddannelse eller tilsvarende fulltidsstuderende på en privat uddannelse i Danmark eller udlandet.

## **3. Evt.**

Udvalget besluttede en opdeling og præcisering af afslagsbegrundelse 3 for Huskunstnerordningen, som pt. lyder: *Projektets form og/eller indhold er ikke tilstrækkeligt udviklet eller beskrevet.*

Afslagsbegrundelse 3 skal fremover lyde: *Projektets form og/eller indhold er ikke tilstrækkeligt udviklet.*

Derudover indfører udvalget en ny afslagsbegrundelse med ordlyden: *Det/de obligatoriske ansøgningsbilag er ikke vedhæftet eller utilstrækkeligt udfyldt. Udvalget kan derfor ikke vurdere ansøgningen og prioritere den i forhold til de øvrige ansøgninger, som udvalget har modtaget i denne ansøgningsrunde.*

Denne afslagsbegrundelse er allerede en af afslagsbegrundelserne for Artist in Residence.

Et tiltag til eventuelt samarbejde med Lokale- og Anlægsfonden drøftes på næste møde.

Udvalgets håndtering af delvise tilsagn drøftes af udvalget, når der foreligger et oplæg fra styrelsen.