



**Statens
Kunstfond**

5. maj 2024
Jour. nr.: 24/02966-12

**Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og
Design**

Møde nr. 21

Mødedato: 6-8. maj 2024

Tidspunkt: kl. 10-16.30, 9-16, 9-16

Sted: Lokale 5

Referat

Til stede fra udvalget:

Anni N. Mørch, Anders V. Munch, Chris L. Halstrøm, Mette Mikkelsen og Nicolai Appel

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Sara Skovgaard Munk (5), Sara Thetmark (6-10), Rebecca Harboe Christophersen (11-12), Agnes Vilén (ref)

Godkendt af udvalget den: 23. maj 2024.

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden & bordet rundt
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Kulturmødet Mors
6. Inhabiliter: Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship og Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus
7. Ansøgningsbehandling: Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship
8. Evaluering: Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship
9. Ansøgningsbehandling: Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus
10. Evaluering: Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus
11. Inhabiliter: SKDP15 Projektstøtte
12. Ansøgningsbehandling: SKDP15 Projektstøtte
13. Meddelelser
14. Næste møde
15. Eventuelt
16. mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden & bordet rundt

Udvalget godkendte dagsordenen og foretog en kort bordet rundt, hvor udvalgsmedlemmerne orienterede hinanden om faglig viden og anden relevant information.

2. Beslutninger siden sidste møde

Der har siden sidste møde været afholdt to ekstraordinære udvalgsmøder vedr. Symposium 2024. Formålet med disse har været at fastlægge programmet og beslutte oplægsholdere.

3. Økonomi

Udvalget modtog orientering om dets budget for 2024.

4. Nyt fra bestyrelsen

Anni N. Mørch orienterede om nyt fra bestyrelsen. Næste bestyrelsesmøde er den 22. maj 2024.

Udvalget gennemgik statistik for uddelinger i 2023, som var blevet tilbudt de enkelte udvalg i forbindelse med Statens Kunstfonds bestyrelsesmøde i februar 2024. Udvalget bemærkede, at puljerne jf. statistikken i højere grad ansøges af kunsthåndværkere end designere. I den forbindelse drøftede udvalget, om Symposium med fordel kan have fokus på at udviske forskellene mellem disse ansøgergrupper. Udvalget var positivt stemt over andel af CPR-ansøgere samt aldersspredningen blandt ansøgere og tildelinger.

5. Kulturmødet Mors

Sekretariatet orienterede om status for Arkitekturudvalgets indsats for børn og unge samt initiativet vedrørende Kunstfondens plads i Netværkstellet i forbindelse med Kulturmødet Mors. Udvalget drøftede, hvorledes de ønsker at engagere sig i projektet.

Udvalget besluttede:

- I forbindelse med aktiviteterne i Netværkstellet, at en samarbejdspartner fra udvalgets kommuneinitiativ ønskes engageret til at formidle kunsthåndværkere og designeres rolle i det byggede miljø samt involveringen af unge i en brugerinddragende proces.
- at arbejdsgruppen og projektleder for kommuneinitiativet følger op med samarbejdspartneren med henblik på at afsøge, om der er interesse for at deltage
- at afsætte en økonomisk ramme på 75.000 kroner til at dække honorar, transport og evt. ophold.

6. Inhabilitet: Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship og Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus

Udvalget gennemgik sager med mulig inhabilitet for puljerne Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship og Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus.

Udvalget besluttede, at der ikke forekom inhabilitet.

7. Ansøgningsbehandling: Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship

Udvalget havde ved ansøgningsfristen den 11. marts 2024 modtaget 12 ansøgninger.

Udvalget besluttede at indstille syv kandidater fordelt på alle fem fagligheder til et fellowship 2024-2025. Når institutionerne har besluttet kandidaterne, træffer udvalget endelig afgørelse.

Beslutningsliste vedlagt som bilag 1.

8. Evaluering: Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship

Udvalget evaluerede ansøgningsrunden og drøftede at ansøgningsrunden bar præg af få ansøgninger og knap så stor spredning blandt arbejdsområderne. Årsagen bunder sandsynligvis i puljens sene lancering.

Udvalget besluttede:

- at de fortsat ønsker at samarbejde med de involverede institutioner
- at lancering af anden ansøgningsrunde som minimum skal ske et halvt år før ansøgningsfristen
- et formidlingsmæssigt fokus på at fortælle den gode historie om, hvad et ophold kan gøre for udøveres karriere og kunstnerisk udvikling samt institutionernes høje kvalitet
- at afholde et infomøde om puljen evt. med deltagelse fra ekstern projektleder for projektet eller en tidligere ansøger
- fortsat at arbejde for et sjette tilbud rettet mod kritikere/kuratorer
- af hæve tilskuddet til ansøger fra og med næste runde til 60.000 kroner og 15.000 kroner til netværksrejse
- at undersøge mulighederne for at sætte fokus på samarbejdet i relevant medie, fx Formkraft. Dette kan involvere et interview med ekstern projektleder for projektet

9. Ansøgningsbehandling: Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus

Udvalget havde ved ansøgningsfristen den 11. marts 2024 modtaget tre ansøgninger.

Udvalget besluttede at indstille én kandidat til ophold 2024-2025.

Beslutningsliste vedlagt som bilag 2.

10. Evaluering: Open Call: Artist-in-Residence for Kunstner inden for Smykkekunst eller Korpus

Udvalget bemærkede, at ansøgningsrunden bar præg af meget få ansøgninger og drøftede årsagerne til dette.

Udvalget besluttede:

- at tage kontakt til interessenter i miljøet med henblik på at undersøge, hvad der evt. kan ligge til grund for de få ansøgninger
- at øge formidlingen af indsatsen, evt. med fokus på at tale netværksaspektet op og sætte fokus på forrige residenternes erfaringer. Der skal desuden afholdes et infomøde om puljen, hvor en tidligere resident evt. kan deltage og dele sine erfaringer

11. Inhabilitet: SKDP15 Projektstøtte

Udvalget behandlede sager om inhabilitet og de habile medlemmer traf derefter beslutning i de sager, hvor der forekom inhabilitet.

Inhabilitetsoversigt:

Navn	Projekttitle	Beslutning	Inhabilt medlem
Den Almennyttige Fond for Psaligrafisk Kunst	Soloudstilling med tekstil- og farvedesigner Margrethe Odgaard: Color Hunter	50.000,00 kr.	Chris L. Halstrøm
daniel Schofield	Sketches of Seating	0,00 kr.	Chris L. Halstrøm
Tina Gjersen-Sav	Mode og smykkeshow til kulturnatten	0,00 kr.	Anni N. Mørch
Rasmus Seidlitz Andersen	Mode- og smykkeshow til Kulturnatten	0,00 kr.	Anni N. Mørch

12. Ansøgningsbehandling: SKDP15 Projektstøtte

Udvalget havde ved ansøgningsfristen den 11. marts 2024 modtaget 300 ansøgninger.

Udvalget besluttede:

- at give tilsagn til 118 ansøgninger og uddele for i alt 5.285.734,00 kr. kroner.

Beslutningsliste er vedlagt som bilag 3.

13. Meddelelser

Intet under dette punkt.

14. Næste møde

Det næste ordinære udvalgsmøde er den 4. juni 2024.

Herudover er det forventningen, at der skal være endnu et ekstraordinært møde vedr. planlægningen af Symposium 2024. Udvalget gav en status for Symposium 2024, idet et af udvalgsmedlemmerne ikke kunne deltage under det ekstraordinære møde sidst. Udvalget drøftede, at planlægningsarbejdet er tidskrævende, hvorfor Nicolai Appel trækker sig ud af dette, således at de resterende udvalgsmedlemmer udgør en arbejdsgruppe for indsatsen. Udvalget drøftede, om der skal afholdes et fysisk infomøde i forlængelse af Symposium 2024.

15. Eventuelt

Udvalget besluttede under dette punkt at evaluere puljen Kunsthåndværk og Designprojekter i Danmark og udlandet. Udvalget kommenterede følgende:

- at ansøgningsrunden bar præg af, at feltet bredt set beskæftiger sig med lokale materialer og produktion. Der var desuden mange nye og kompetente ansøgere iblandt og de mere etablerede ansøgere viste projekter præget af udvikling og lyst til at gå i nye retninger.
- at ansøgningerne fra de forskellige arbejdsfelter rummer meget forskellige spring i kvalitet. Dette gav anledning til at drøfte, at infomøder fremadrettet kan have et særligt fokus på formidling til udøvere inde for møbel- og industrielt design.
- at arbejdsfeltet illustration fortsat er en meget begrænset ansøgergruppe. Udvalgsleder vil i dialog med udvalgsledere fra litteraturudvalg ift. at undersøge i hvilken grad illustratører søger disse udvalg.
- at der herudover var tilfredshed med brugen af ansøgningseskemaer samt rækkefølgen på bilag i udvalgets interne materiale.

Udvalget besluttede:

- at ændre i bilagsmaterialet: fremover må billedmateriale maks. udgøre tre A4-sider med relevant billedmateriale, der visualiserer det projekt, der søges tilskud til. Herudover maks. tre A4-siders billedmateriale, der dokumenterer tidligere praksis.

Slutteligt drøftede udvalget, hvorvidt der skal afsættes yderligere midler af til udvalgets kommune-initiativ med henblik på at sikre god formidling af initiativet. Udvalget besluttede, at det var for præmaturligt at træffe beslutning for nuværende, idet de allerede afsatte midler sandsynligvis kan rumme udgiften.

16. Mødets gang

Udvalget kommenterede, at tre mødedage er ressourcekrævende. Der var ellers tilfredshed med mødets gang.

Bilag 1

Beslutningsliste -5 x Open Call: Detroit Visiting Artist Fellowship, fristen 11.03.24

Navn	Projektitel	Beslutning kr.	Inhabilitet
Gitte Svendsen	Feminine Reshuffle	OK	
Josefina Enevold	Textile manipulation, change the appearance of a printed pattern by drape and shape	OK	
Natural Material Studio	Fellowship at Cranbrook Academy of Art in Fiber/ Textiles	0,00	
Nanna Rosenfeldt-Olsen	Pour on spaces of void (working title)	0,00	
Mette Colberg	Shaping what we see - a research on transparency and trust	OK	
Helle Vibeke Jensen	"THE ENIGMA of ARRIVAL"	OK	
Benjamin Pierre Reichen	Cranbrook Academy of Art Fellowship — Deep Publishing	OK	
Christian Knudsen	Open Call: 5x Detroit Visiting Artist Fellowship	0,00	
HN ceramics	Money blue	0,00	
Birgitte Christens	Future portraits of human kind	OK	
Laura Astrup Larsen	Visiting Artist Fellowship - to develop the project: Longing for Touch	0,00	
Josephine Winther-Sørensen	Detroit Visiting Artist Fellowship ved Cranbrook Academy of Art	OK	

Bilag 2

Beslutningsliste - OPEN CALL: ARTIST-IN-RESIDENCE FOR KUNSTNER INDEN FOR SMYKKEKUNST ELLER KORPUS, fristen 11.03.24

Navn	Projektitel	Beslutning kr.	Inhabilitet
Hedvig Maria Koertz Mikkelsen	More than skin	0	
Nanna Obel	Artist-in-Residence for kunstner inden for smykkekunst eller korpus i efteråret 2024 i München, Tyskland	OK	
Emil Borregaard	ARTIST-IN-RESIDENCE - Korpus sølvsmed	0	

Bilag 3

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2024

Navn	Projektitel	Beslutning kr.	Inhabilitet
Rikke Borg-Lauritsen	STEDSSPECIFIK CIRKULÆR UDSEMYKNING		
Louise Witthöft	Modulært Udstillings System		
Jannie Panourgias	Alle former kan brydes - The Kintsugi Apprentice Program	70.000,00 kr.	
Lise Holk Kristensen	Udveksling af viden og praksis indenfor taskedesign og læderhåndværk på hollandsk skole.		
Hector Grønborg	Fra Vikingehallen til den moderne arkitektur		
Christina Augustesen ART IVS	Værkproduktion til gruppeudstillingen på GLAS - Museum for glaskunst, Ebeltoft		
STRANDBERG PUBLISHING A/S	Vedr. Udgivelse af bog om Hans J. Wegners akvareller og tegninger af direktør Anne Blond (DK og UK)	95.000,00 kr.	
Wang & Söderström ApS	Techno Mythologies		
Danske Kunsthåndværkere og Designere	dkod.dk - ny formidlingsplatform		
Linda Weimann	" Replica"		
Anna Rosa Hiort- Lorenzen	Eksperimenter med fosforescerende 3D printet beton		
UTH ApS	Residency Færøerne		
Kristina Stengaard	Fabrikation af to stop motion dukker		
futurista	Regenerativt Dansk Design Manifest	50.000,00 kr.	
Bloch-Boas ApS	Designeksperimentarium	35.000,00 kr.	
ORBI	ORBI's digitale platform (hjemmeside)		
Ballowitz Guitars	Guitaren, En ode til Hendes Majestæt Dronning Martgrethe II		
KIRE TREE ApS	Det Danske Kongehus: Udvikling og udgivelse		
Magnus Pettersen	"Atelierhaven"	32.000,00 kr.	
Stilk Studio	FORM FESTIVAL		
Signe Kirk Lomholt	Mød mig på Cassiopeia	20.000,00 kr.	
Tomorrow Projects ApS	SAMLING - om at genfinde retningen for kunsthåndværk & Design		
Køppe Contemporary Objects ApS	Etablering af 'Project Space for Contemporary Craft'		
Aarhus Jazz Tømmerflåde	Kulturlandsbyen "Alt forladt"		
AMANDA BETZ ApS	FILIGRANE BEVÆGELSER	40.800,00 kr.	

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Stine Mikkelsen	Preserving Traditional Craft through Contemporary Design		
Maria Viftrup	Jordsans udstilling på NOBA – Norwegian Bioart Arena		
Signe Rønne Kejlbo	Lumiére	40.000,00 kr.	
Anne. Nowak Jensen	Moon Light		
Tilde Bay Kristoffersen	TITAN		
NIDAL Badih Elayache	CulturalCraft Harmony: A Fusion of Lebanese and Danish Artistry		
Sindroms IVS	Sindroms Magazine Edition 8 (Orange)		
Tereza Vesela	Sensible Device for the Practice of Attunement		
Plastic Projects ApS	Indsamling af stedsspecifikt plast til produktion af plader		
Studio Justyna Poplawska	Digital formidling af egen praksis		
RUNGSTEDLUNDFONDEN	Babette - Kunsten på bordet		
Rud Thygesen Arkivet	Møbeldesign gennem 2 generationer	22.500,00 kr.	
Tomorrow Projects ApS	Cultivate - et udstillings- og formidlingsevent om kunsthåndværk og design evne til at skabe forandring	65.000,00 kr.	
Adrian Johnson Studio	'The Subject is the Object and the Object is the Subject' : A solo exhibition of works on paper and canvas by Adrian Johnson. Calm & Punk Gallery, Tokyo, 20 September - 12 October 2024.		
HINT project	HINT project – udstillingsprogram 2024	100.000,00 kr.	
JA/ved Kigge Hvid	Planteparade	100.000,00 kr.	
Den Almennyttige Fond for Psaligrafisk Kunst	Soloudstilling med tekstil- og farvedesigner Margrethe Odgaard: Color Hunter	50.000,00 kr.	Chris L. Halstrøm
Hillerød kommune	Rosenhaven		
Copenhagen Design Agency ApS	Besøgsprogrammer for internationale kuratorer og journalister		
Samuel Eghe Aiwerioghene	Billeder til udsmykning af restaurant + café i New York		
Stine Deja	HEAVY RENDER x ART BRUSSELS		
Per Henrik Olof Karlsson	Fra natur til kultur – mennesket og drivkraften		
FONDEN FOR DRONNINGLUND KUNSTCENTER	"Kunsthåndværk nu" DkoD 2024	60.000,00 kr.	
Johanne Lykke Studio	Lysets blomster flimrer - på Hempel Glasmuseum		
Johanne Lykke Studio	Eternal Bloom		
Nexø Craft Collection ApS	Udstilling Mine Your Own Business	40.000,00 kr.	
mads christoffersen	Udstilling og publikation: the Danger of a Simple Story		
gitte hoff	CAVE IN		
10 TONS ApS	INFESTED	30.000,00 kr.	

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Kirstine Kristensen	Performativ publikation: En interdisciplinær, algoritmebaseret kunstnerisk registrering af Venedig Biennalen igennem Doge-valgsystemets begreb om tillid og tilfældighed		
House of Nordic Design ApS	NoDe Exhibition	50.000,00 kr.	
Embassy of Denmark in Finland	Design Diplomacy	14.250,00 kr.	
ACAB Arts & Crafts Association Bornholm	Udstilling under Bornholm Craft Weeks & European Ceramic context med internationale medlemmer		
Natalie Baerselman le Gros	Great Danes: Contemporary Danish Ceramics	130.900,00 kr.	
Galerie Maria Wettergren	Galerie Maria Wettergren paa FOG Design + Art messen	150.000,00 kr.	
Dam & Karlslund Glas I/S v/Steffen Dam & Micha M Karlslund	Jordforbindelser	30.000,00 kr.	
Marie Retpen	3D-printet keramik og blæst glas	60.000,00 kr.	
Stine Bidstrup	Deltagelse i gruppeudstilling med kvindelige, skandinaviske kunstnere hos Hostler Burrows i New York City	31.636,00 kr.	
Mariagerfjord Kunstforening	GLAS!!! – Dansk, eksperimenterende glaskunst	81.000,00 kr.	
Tora Urup	Rejseudgifter /soloudstilling Paris	17.000,00 kr.	
Laura Lund	GLASSMEETING NR. 3 - Brydninger		
Karen Lise Krabbe	Formidling af Geleret Glas	90.000,00 kr.	
Gerner Jahncke I/S	Udstilling, samarbejder og total-lokal-genanvendelse.	80.000,00 kr.	
Pernille Braun	Udvikling og produktion af 15 nye værker til udstilling ved Albert Contemporary, Odense	40.000,00 kr.	
Iskandar Glas v/Jeannet Iskandar	"Orbit"	60.000,00 kr.	
KOSHMAR v/Maria Koshenkova	Deltagelse i gruppeudstillingen "BLOKO_748" i Venedig	17.325,00 kr.	
FONDEN FOR SAMLINGEN AF MODERNE. INTERNATIONAL GLASKUNST	Na'r du mister kontrol	66.000,00 kr.	
Ida Wieth-Knudsen	Brittle to Bold	30.000,00 kr.	
Morten Klitgaard Glass	Ansøgning om støtte til værkproduktion ifm. The International Exhibition of Glass 2024- Toyama, Japan		
Lise Eggers Glas	Produktion af værker til udstilling		
Morten Klitgaard Glass	Ansøgning om støtte til værkproduktion ifm. DANSK GLAS 2024, på Kunstetagerne HOBRO		
KOSHMAR v/Maria Koshenkova	Produktion af nye værker til udstilling "THE ART OF LOSING CONTROL" på museet GLAS. Ebeltoft.	38.350,00 kr.	
IRONFLAG ApS	Light Will Someday Split You Open	30.000,00 kr.	

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Ditte Mellson	DANSK JORDS FARVER		
Marie-Louise Exner	Bogprojekt Sønderho fire Kronotoper (arbejdstitel)	60.000,00 kr.	
K.E Books	From this side		
Matilde Digmann	Reprogram		
Design Matters ApS	DESIGN FUTURES FORUM 2024		
Leo Scherfig	Moon '65 Spillekort		
Cecilie Svanberg	Giwon - en undersøgelse af identitet og ophav igennem smykker og objekter		
Niels Christian Konrad Bisgaard	AI you can eat - en intro og interaktiv guide til kunstig intelligens		
Benjamin Pierre Reichen	Banner (cover), BETA 2024 Timișoara Architecture Biennial		
Quick Fox & Lazy Dog	ZINESONISK Mixed Tape		
Freja Kir Kirchheiner	Wired Communications 2025, Buenos Aires, Argentina		
matilde Rasmussen	Loci i Læsning	22.400,00 kr.	
Rikke Hansen	BICM 2024	16.000,00 kr.	
Martin Bek	Sleep	80.000,00 kr.	
Island Made of Sand and Clay	TOUCH	30.000,00 kr.	
PF's grafisk design	tiltone		
ARIEL-feminismer i det Æstetiske	Amplify what exists		
Simon Sylvester Macko	Yesterday I Lived Forever - et animeret kunsthåndværk		
Stanza	stanza bulletin – et pilotprojekt for design kritik		
Stanza	Bogens Rum - en rejse ind i det multifunktionelle (bog) display (design research, workshop, udstilling, publikation)	32.500,00 kr.	
Design Matters ApS	Design Matters São Paulo 24		
Liana Mihailova	Focus, Out of Focus		
Rose Marie Zeynoun	Hidden Journeys of Psychosis		
Anne Hoberg Overgård	Willow og Bobo		
Louise Pernille Johannesen	'Bliv fantasidyrsoptfinder' - en tegneguide der udforsker og udfordrer fantasien.	25.000,00 kr.	
Anne Birgitte Andersen	Spiselige vilde planter for børn		
Samantha Torres Hansen	Dragerne i Stjernetågen		
Ene Esgaard	Kunstbog om min far og virkelighed	12.000,00 kr.	
GoodJobStudios	Velkommen til Kloostervænget	35.280,00 kr.	
Cho-Jui Weng	An Unopened Seashell		
Jean Tourette	IF - Illustration Festival	67.044,00 kr.	
keenan v julies	Kohila Symposium grant - Estland	13.328,00 kr.	
Jessica Rios Gómez	Production & participation in the exhibition White at Gudjhem Museum		
Sara Mirkhani	KOSMOS - der hvor jeg begynder	11.000,00 kr.	
Bodil Manz	Parcours Céramique Carougeois 2024	50.000,00 kr.	
FILIHANKAT/ MARIANNE STEENHOLDT BORK	At sætte verden i spil	40.000,00 kr.	

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Jasmin Dossar Franko	Assemblage - residencyophold		
Nynne Hoe	VILD LER	50.000,00 kr.	
Helle Eistrup Brun Bovbjerg	Formidling i en udfordret tid, hjemmeside platform		
Claus Claus Domine Hansen	Revidering af "Håndbog i studiokeramik – teori & teknik"	50.000,00 kr.	
Daito Takefusa	Production of Ceramic Work		
Ida Kirk haumann	Ophold på Japansk residencie		
Hangaard Studio	Ny hjemmeside - http://www.susannehangaard.dk/		
Julie Bjørnskov	Stilhedens Sfærer		
Peach Corner	7 nye udstillinger i Peach Corner	200.000,00 kr.	
Christina Schou Christensen	Dirty Dishes	69.000,00 kr.	
Lise Seier Petersen	Æter – Ether		
Anna Andersen	Side by Side	30.000,00 kr.	
Steen Ipsen Pedersen	Soloudstilling i Galleri Kant 18. oktober - 16. november 2024. Deltagelse i Enter med Galleri Kant 29. august - 1. september 2024. Deltagelse i Art Antwerpen 12. - 15. december 2024.	40.000,00 kr.	
Davide Ronco	Site-specific sustainable installation and workshops during one month residency at Taattisten Tila	19.850,00 kr.	
Gitte Jungersen	Deltagelse i Officine Saffi Award 2024	16.400,00 kr.	
Oh Oak	Out of This World		
Sixten Juel Ditlefsen	The Merchant's Weave – Re-entanglement of Nine Elms (MW-RNE)		
Michael Geertsen	Udstilling: Geertsen vs. Den Kongelige Porcelænsfabrik	172.500,00 kr.	
Claus Claus Domine Hansen	Udstillinger på Bornholms Center for Kunsthåndværk og Designmuseum Danmark København		
Thora Finnsdottir Søe	Glaze Dialogue on Sustainability	20.000,00 kr.	
Lotte Westphael	TEFAF New York 2024	28.000,00 kr.	
Margret Elin Thordardottir	Glaze Dialogue on Sustainability	20.000,00 kr.	
ALF ceramics	Glaze Dialogue on Sustainability	20.000,00 kr.	
Stine Hagedorn Jespersen	Mellem Flade og Rum	20.000,00 kr.	
Clara Rudbeck Toksvig	Keramisk soloudstilling i Formation Gallery	22.400,00 kr.	
OBJEKT I/S	You May Enter		
Ane Fabricius Christiansen	Blue Gold		
Anne Mette Hjortshøj	Bornholm Wild Clay Research Project. Fordybelse og formidling for fremtiden	50.000,00 kr.	
Davide Ronco	Solo Exhibition at Til:Værks Gallery	15.980,00 kr.	
Claydies I/S	Claydies Møbelstel		
Mikkel Thrane	Lars Calmar kunstbog		

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Christina Schou Christensen	Glaze Dialogue on Sustainability	20.000,00 kr.	
Signe Boisen	Indre	15.000,00 kr.	
Ane Fabricius Christiansen	Det hvide guld	7.200,00 kr.	
Thora Finnsdottir Søe	Ceramic waste in Action		
Maren Gammelgaard Aaserud	Indre	15.000,00 kr.	
Pernille Pontoppidan Pedersen	Beholder = vessel = fartøj		
Manuel Canu	Voices of Decor		
Eleanor Glossop	Skaftfell Residency Iceland 2024		
stine ernst	FLORA DANICA ABSTRAKTIONER: En legende fusion.		
ICA - Independent Cultural Association	Critical fashion: Can it be thought? Should it be bought?	14.166,00 kr.	
Lisa Matilda Josefin Venczel	SOFT VESSELS		
Yoko Maja Hansen	"transit" udvikling af kollektion		
ALPHA	ALPHA	60.000,00 kr.	
Renè	Midler til tøjkollektion "In-Between opulence"		
OUR SHIFT ApS	FLORAL BRUTALISM		
Caroline Hundsholt	'Længe leve' - et holdbarhedsprojekt	35.000,00 kr.	
Thea Bank ApS	Revitalizing Elegance: Crafting New Materials from Leather Industry Residues		
Saaby	Koncert Kostumer	22.005,00 kr.	
ÅT KOTYRE	A MAKING OF...		
Peter Jensen	Danish sayings		
Maikel Kristian Formann Tawadros	Udvikling af bæredygtige styles samt afvikling af show under CPHFW SS25		
Mia Bøgedal Troelsgaard	THE NON-VISIBLE LINES		
LSJ Studio	BUAISOU residency i Japan - Ancient Dyeing Methods		
Laerke Dramshøj	DIY: Craftivism & Redesign	40.000,00 kr.	
Tharus Sivakumar	dearYUKI: A Time Capsule From Our Future Together		
by Signe	FOREVER ESSENTIALS		
Anne-Sofie Madsen	Beklædningskollektion August 2024	60.000,00 kr.	
LOUISE LYNNGH BJERREGAARD	Udvikling og færdiggørelse af Autumn/Winter 2024-2025 Artisanal couture kollektion		
Maalouf ApS	Ny og bæredygtig model for indfarvning i mode- og tekstilindustrien		
FRIDA BARFOD	Behind the mask		
Cengiz Güdücü	Sunday Morning Truce	40.000,00 kr.	
Felipe Mendes Coelho	Lapses of Time		
Sara Sachs	No Sir		
Frederikke Bruland	THE MULTISIZE FLOW PROJECT (PANTS)		
Vibe Juul Thomsen	Det forkerte tøj? (Arbejdstitel)		
RKM	Valkyria (udvælger af de faldne)		

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Artikel ApS	Unika Frakkekollektion, MNS x Artikel (working title)		
Vibe Lundemark	Assemblage Array - Part I		
Lijana Norkaityte	Objective Studies exhibition 'a Calm Place' for 3 days of design		
Studio Yann Gandon	Redefining Waste: A Chair Design Project with Curtain Rail Offcuts		
CZYK	Re-Spun		
Catalogue ApS	catalogue-works		
Ingvorsen Design	Flip		
Ingvorsen Design	Papstol		
Jonathän Jouan Studios	Strands of Tomorrow: Artisan Visions in a Colored Future		
Claus Bjerre Design	Polstermøbel på en ny og fjedrende måde		
DESIGN HENRIETTE MELCHIOSEN	FairTrade Designers i Østerland		
Raoul Audouin	Hnefatafl Gatherings		
Linea Camilla Dyrbye Jensen	Træfpunkt		
Ingvorsen Design	Fotostudie		
Ingvorsen Design	Foldebord		
Ingvorsen Design	Kegle lampen		
Pablo Dorigo	Solo Exhibition at Til:Varks Gallery	15.980,00 kr.	
daniel Schofield	Sketches of Seating		Chris L. Halstrøm
HANS SANDGREN JAKOBSEN DESIGN V/HANS SANDGREN JAKOBSEN	X-finér stol		
Kasper Kyster Design	Crafting Plastic i Officinet		
Hanne Dalsgaard Jeppesen	Erik Herløws virke og værker.	50.000,00 kr.	
Designer Christina Halskov	Nyt langt liv til gamle vinger – Lysarmaturer af udtjente vindmøllevinger	39.000,00 kr.	
Maja Lind Ziska	Bevægelige Modeller		
Mernøe ApS	Internationalisering af Mernøe ApS design og brand		
Nikolaj Steenfatt Thomsen	Deltagelse i BLINDDATE//REDUCTION af Danish Design Makers 2024		
Tale Berger Hølmebak Træland	Exhibiting at Salone Satellite		
Tale Berger Hølmebak Træland	Exhibiting with House of Nordic Design during 3 Days of Design 2024	18.500,00 kr.	
UTH ApS	En cirkulær/regenerativ stol		
Ankerspoint	'De Møbler Vi Mangler'		
Rasmus Fenhann	Deltagelse i udstillingen "Danish Art Workshops – Selected Projects"	22.000,00 kr.	
Ahm&Lund ApS	Shake It		

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Enzo Ulf Hansen	Bølger af forandring		
Alvilde Holm design	A blind date in Cologne		
Saskia Hübner	Reduced Comfort - Loungestole til Orgatec Cologne		
Marie Jagd	Dining Table 01		
Brandhoej v/Anne Brandhøj Hansen	A Sensation of Wood	60.000,00 kr.	
DANISH DESIGN MAKERS	BLINDDATE//REDUKTION		
Atelier Axo I/S	Pueri - Det moderne børnemøbel, der vokser med barnet		
Sofie Østerby Atelier	Mindcraft udstilling / Organic dining		
Thomas Eslund Alken	BLIND DATE - En bæredygtig stol til kontraktmarkedet		
Frederik Gustav I/S	Værktøj 1	80.000,00 kr.	
TF STUDIO APS	UBQ chair	40.000,00 kr.	
Nivi Rosing Fast	"What a waste"	40.000,00 kr.	
Studio Mikkel Nielsen	En vase i sølv - Traditionelt kunsthåndværk møder nyt, højteknologisk design		
Jonas Edvard Nielsen	TIDE		
Daniel Liden	Better Things II: Forming- and Finishing Processes for Sustainable Product Design		
Nadia Chafra	A Place of Presence ("apop")		
Christian+Jade ApS	Age of Wood	50.000,00 kr.	
Jonas Edvard Nielsen	Mycotopia : Jonas Edvard / Beyond Darkness	25.000,00 kr.	
Bjarke Ballisager Nielsen	Selected Projects / Udendørs installation på Statens Værksteder for Kunst		
Stine Mikkelsen	Dyvel (arbejstitel)	30.000,00 kr.	
Werner & Jensen ApS	Ventröm		
Weigelt Studio	Another Furniture		
Sofie KloppenborgRavn	A Place of Presence (apop)		
Kristina Lula Broen	HEMP		
Lise Vester Studio	Light House - et lys i mørket	50.000,00 kr.	
Ulrike Ramin	Japanske håndværksteknikker fra tradition til moderne - i praksis og teori. Studierejse til Japan	30.000,00 kr.	
Mari-Ann Volay	House of Hejn - Rock Ring, Collection Launch		
Thirty Love ApS	Torben Hardenberg 2024	25.000,00 kr.	
Malene Kastalje Art Jewellery	Body of Water - smykkekunst fra Danmark, Norge, Sverige og Japan med udstilling i Tokyo.	50.000,00 kr.	
Juzu v/Kaori Juzu	Involution: Making Jewellery, Creating Change - 19th JMGA National Conference og separatudstilling, Australien	60.000,00 kr.	
Matilde Digmann	Smykkekollektion		
Tina Gjersén-Sav	Mode og smykkeshow til kulturnatten		Anni N. Mørch
Foreningen Makers Move	Makers Move - Lisabon	41.000,00 kr.	
Gabriella Mika Goldsmith	Værkproduktion til "Body of Water" udstilling i Japan	22.000,00 kr.	
Matter & More v/TMJ	No Me - Without You		

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Literally	L'e'trange`re / Lisbon Jewellery Biennial	13.875,00 kr.	
Literally	"Pieces"	10.500,00 kr.	
STRANDBERG PUBLISHING A/S	Smykket som symbol		
Janne Krogh Hansen	PATHWORK	60.335,00 kr.	
Tine Tourell Søderberg	Can you make it a mandolin made out of ditch flowers, please?		
KLARA BLOCH	KÆRLIGHEDEN LÆNGE LEVE	22.000,00 kr.	
Ane Meinert Folke	Jordforbindelser	30.000,00 kr.	
Martin Nannestad Jørgensen	SLOW, monumentale billedvævninger i Kina	30.000,00 kr.	
sofia Hagstrom Møller	Residency at JELLY Reading, England	20.000,00 kr.	
Museet Sønderkov S/I	Kunst og nye broderiformer – projekt og udstilling	60.000,00 kr.	
Munk & Loua Design Studio I/S	Rare Felt - Fra tekstilaffald til interiørtekstiler		
Foreningen af Tekstil Trykkere	Otte Mestre i Tekstiltryk, Udstilling af trykte tekstiler, Designmuseum Danmark	100.000,00 kr.	
Næraa Tekstilkunst Aps	Ori	25.000,00 kr.	
Nessal	Ori	25.000,00 kr.	
Josefina Enevold	"Lovely Linen" til Southern Sweden Design Days		
Rasmus Seidlitz Andersen	Mode- og smykkeshow til Kulturnatten		Anni N. Mørch
Studio MLR	En cirkulær/ regenerativ stol		
Vibeke Rohland	Vibeke Rohland - Tekstil Rebel	70.000,00 kr.	
Felicia Hansen	Teddy Bear Killer Workshop i Jaktpaviljongen i Folkets Park sommaren 2024.		
mette Ms skougaard	Marie Gudme Leth - dansk stoftryk vakt til live igen		
lisbet friis design	"Lovely Linen" til Southern Sweden Design Days		
Josefina Enevold	Værkproduktion til udstilling på Design Museum Danmark		
Maja Marie Halling Rasmussen	Udstilling under 3daysofdesign		
Nikoline Liv Andersen	Dialog mellem Desigmuseum Danmarks samling og Nikoline Liv Andersen (arbejdstitel)		
Studio Sia Hurtigkarl Degel	Plain Weave Acoustic		
Kari Lassen Guddal	Samlede tråde		
Pia Angela	Udvikling og produktion af vævede tekstiler og sidde møbler	35.000,00 kr.	
Martin Juncker	Martin Quad "In Loving Memory Off..." 2024		
Torgny Wilcke	Denne nye verden - overvejende tekstil	90.000,00 kr.	
Aliveoh v/Dorte Østergaard Jakobsen	Evening Sketches – 81 broderede dagbogsblade 2021-24.	30.000,00 kr.	
Olivia Rode Hvass	HEST		
Karoline Leonora Banke	Pano de Pente: Ikonografi i traditionelle Bissau-Guineanske tekstiler	35.000,00 kr.	

Beslutningsliste - Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og Design, fristen 11. marts 2023

Barbara Becker	Håndens arbejde		
Anna Rosa Hiort-Lorenzen	Forgængelighed		
Nanna Friis	Håndens arbejde		
Trine Lindegaard Jensen	MOSAIK: Kulturudveksling og Rehabilitering		
Marianne Noer	En Væve Bænk (A Weaving Bench)		
Julie Bach	LIVETS HYLSTRE – Tarmskinds fortælling på Grønlands Nationalmuseum.	72.410,00 kr.	
Lotte Kjær	Den Levende Solreol		
STINE LINNEMANN STUDIO ApS	Woke Margrethe 2.0 (arbejdstitel)		
Tronhjem Rømer I/S	Udstilling på Hint Project		
Stem	Residency and woven production	35.000,00 kr.	
Natural Material Studio	Unika Frakkekollektion, MNS x Artikel (working title)		
spatio-temporel ApS	The Needlework Of The Mind	26.000,00 kr.	
Daniela Bergschneider	Participation in the exhibition "Pieces" by Hint Project at Object	16.600,00 kr.	
Mari Amman	Nordic Wool Factory X Mari Amman		
Studio MLR	SERENE, tekstil afskærmning til delirøse patienter	100.000,00 kr.	
Københavns Plantefarveri ApS	Silk Studies	50.000,00 kr.	
SHEworks Atelier ApS	Development of textiles (repurposing deadstock)		
KK44 Festival	På sporet af et slumretæppe – og en kort historie om Kjellerup Væveri		
Det Vilde Spinderi A/S	UldHULer	46.720,00 kr.	
Pratt Institute	Invitation as Inclusion in Urban Placemaking: Learning from Danish Textiles, Furniture + Urban Design		
Signe Willersted	Bølger af forandring		

I alt: **5.285.734,00**
kr.
Antal tilsagn: **118**