



# Statens Kunstfond

10. juni 2024  
Jour. nr.: 24/06572-3

**Legatudvalget for Litteratur**  
**Møde nr. 4**  
**Mødedato: 17. juni 2024**  
**Tidspunkt: kl. 10-15**  
**Sted: Lokale 5.01**

## Referat

### Til stede fra udvalget:

Merete Pryds Helle (udvalgsleder), Shadi Bazeghi, Louise Mønster, Glenn Bech og Rasmus Hastrup

### Afbud fra udvalget:

Ingen afbud

### Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Søren Beltoft (udvalgssekretær og referent), under Pkt. 7 gæstede Leila Skifter Jensen (Slots- og Kulturstyrelsen) mødet.

**Godkendt af udvalget den:** 25. juni 2024

## Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Økonomi
3. Nyt fra bestyrelsen og meddelelser
4. Gennemgang af "Forretningsorden for Statens Kunstfonds udvalg"
5. Orientering af standardisering af ordningsformål
6. Om Statens Kunstfonds "Retningslinjer vedrørende honorering ..."

12:30-13:00 Frokost

7. Forberedende om udvalgets tildelingsstrategi
8. Proces for Præmieringer

Kl. 14:00

9. Møde med Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design

10. Næste møde

11. Eventuelt

12. Mødets gang

## Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Økonomi

Udvalget godkendte sekretariatets orientering om økonomi.

3. Nyt fra bestyrelsen og meddelelser

Udvalgsleder Merete Pryds Helle orienterede om arbejdet i Statens Kunstfonds bestyrelse."

4. Gennemgang af "Forretningsorden for Statens Kunstfonds udvalg"

Sekretariatet gennemgik "Forretningsorden for Statens Kunstfonds udvalg", og udvalget drøftede og kommenterede.

5. Orientering af standardisering af ordningsformål

Sekretariatet orienterede om standardisering af formuleringer af formål i ansøgningsvejledninger under Statens Kunstfond.

6. Om Statens Kunstfonds "Retningslinjer vedrørende honorering ..."

Sekretariatet orienterede om Statens Kunstfonds "Retningslinjer vedrørende honorering af medlemmer af Kunstfonden ved deltagelse i eksterne eller egne arrangementer." Udvalget drøftede og kommenterede.

7. Forberedende om udvalgets tildelingsstrategi

Udvalget havde indledende drøftelser om dets kommende strategi for tildeling af arbejdslegater mv. Udvalget ville fortsætte drøftelserne under og efter et fælles seminar for alle legatudvalgene under Statens Kunstfond i september. Der var enighed om, at udvalget skulle gennemarbejde kvalitetskriterier, beløbsstørrelser, prioriteringer, dokumentationskrav, begrebsafklaringer og afgrænsninger af støtteområdet.

I forbindelse med dette punkt gennemgik udvalget Statens Kunstfonds "Kriterier for hvorfor og hvordan udvalgene præmierer", som udvalget drøftede og kommenterede.

## 8. Proces for Præmieringer

Udvalget havde indledende drøftelser af proces for tildeling af præmieringer. Udvalget besluttede at offentliggøre præmieringerne i begyndelsen/midten af december 2024, og at udvalget i år ville præmiere værker udgivet i perioden 1. januar 2024 til 30. september 2024.

## 9. Møde med Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design

Mødet fik besøg af Pil Bredahl, Anne Sparre-Petersen og Anders Herwald Ruhwald (som deltog online fra Chicago) fra Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design.

Udvalgene drøftede, hvor mange ansøgninger de hver især havde modtaget fra illustratører ved den seneste frist for arbejdslegater. Udvalgene besluttede at fjerne opfordringen til illustratører om at søge Legatudvalget for Litteratur i ansøgningsvejledningen til arbejdslegater for kunsthåndværk og design, så illustratørerne selv kunne vurdere, hvor de ønskede at søge. Ansøgere skulle fortsat kunne søge flere puljer, og ansøgninger skulle fortsat behandles ud fra det enkelte udvalgs kriterier for kunstnerisk kvalitet.

## 10. Næste møde

Udvalget aftalte at flytte sit 6. møde, som tidligere var aftalt til 28. oktober, til torsdag den 31. oktober kl. 10:15-16:00.

Udvalget besluttede desuden at holde møde med behandling af ansøgninger i dagene 8.-11. april 2025.

## 11. Eventuelt

Intet til dette punkt.

## 12. Mødets gang

Udvalget udtrykte tilfredshed med mødets forberedelse og afvikling.

/ Søren Beltoft