



**Statens
Kunstfond**

**Statens Kunstfonds Legatudvalg for Musik
Strategidag**

Mødedato: 19. september 2024

Tidspunkt: kl. 9:15-15:00

Sted: Online møde

Referat

Til stede fra udvalget:

Mette Dahl Kristensen, Julie Aagaard, Lawand Shakur Othman, Søren Nils Eichberg og Ole Luk

Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Mejse Cirkeline Madsen, Emma Nielsen (referent), Henrik Wenzel Andreasen (pkt. 3), Benedicte Evald Abildtrup (pkt. 4) og Caroline Engell Wikman (pkt. 4)

Godkendt af udvalget den: 11. oktober 2024

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Siden sidst
3. Pierre Boulez Saal v. Henrik Wenzel Andreasen
4. Transparens og åbenhed v. Statens Kunstfonds kommunikationsteam
5. Fastsætte kriterier for kunstnerisk kvalitet og talent
6. Fastsætte strategiske fokuspunkter
7. Kriterier for præmieringer
8. Næste møde
9. Eventuelt
10. Næste skridt og mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Siden sidst

Udvalget orienterede hinanden om relevante dialoger og oplevelser siden sidste møde.

3. Pierre Boulez Saal v. Henrik Wenzel Andreasen

Udvalget blev orienteret om status på samarbejdsaftalen med Pierre Boulez Saal. Herefter drøftede udvalget en proces for resten af perioden for samarbejdet med Pierre Boulez Saal, som udløber med udgangen af 2025.

4. Transparens og åbenhed v. Statens Kunstfonds kommunikationsteam

Udvalget blev orienteret om mulige kommunikationsindsatser af Statens Kunstfonds kommunikationsteam. Herefter drøftede udvalget en videre proces for kommunikationsindsatser med henblik på at styrke transparens og åbenhed.

5. Fastsætte kriterier for kunstnerisk kvalitet og talent

Udvalget fastsatte kriterier for kunstnerisk kvalitet og talent og indarbejdede dette i ansøgningskriterierne for puljerne "Arbejdslegater for Musik" og Bestillingsopgaver - musik".

6. Fastsætte strategiske fokuspunkter

Udvalget drøftede sine strategiske fokuspunkter og besluttede at bede sekretariatet om på baggrund af drøftelserne at udarbejde et udkast til formidling af udvalgets strategiske fokusområder til kunst.dk.

7. Kriterier for præmieringer

Udvalget blev orienteret om kriterier for præmieringer. Herefter drøftede udvalget en videre proces for evt. udvælgelse af værker til præmieringer.

8. Næste møde

Der var intet til dette punkt.

9. Eventuelt

Der var intet til dette punkt.

10. Næste skridt og mødets gang

Der var intet til dette punkt.